

Die Vereinigung bietet:

gegen einen monatlichen  
Beitrag v. -50M. (f. Musiker)  
v. 1- M. (für Nichtmusiker)

- 5 Konzerte bei FREIEM Eintritt  
mit ersten Münchener Kräften
- 5 Konzerte zu halben Eintrittspreisen mit den  
ersten Kammermusikvereinig. d. Welt  
u. mit den bekanntesten Komponisten
- eine Reihe von Intimen Abenden in denen aktuelle  
Fragen besprochen werden sollen,  
bei freiem Eintritt z. B.:
- Über Hindemith' Schulwerk
  - Über das Cembalo und seine Stellung in der  
neuen Musik
  - Über moderne Hausmusik
  - Über Schönberg u. s. f.
  - Über moderne Bearbeitungen älterer Werke
- Es wird gebeten, sich an der Aussprache zu  
beteiligen.

Wer der Vereinigung für zeitgenössische Musik  
beitritt: [redacted]  
unterstützt nicht nur die moderne Kunst [redacted]  
sondern verschafft sich auch zu ganz billigen  
Preisen durch eine Reihe erstklassiger Konzerte  
einen Überblick über die Entwicklung der moder-  
nen Musik, der ihm sonst nicht möglich ist. Starke  
Zeiten haben immer mit der Kunst ihrer Zeit gelebt.

1. Abend Donnerstag, 11. Oktober 8 Uhr - Herkules-Saal

**Wellesz** Sonate für Violine solo  
Robert Heass

**Alban Berg** 4 Stücke f. Klarinette u. Klavier  
**Stravinsky** 3 Stücke für Klarinette solo  
Eduard Hartogs, Helty Haelsig

**Stravinsky** 3 Kinderlieder  
4 russische Gesänge  
Rosl Baumann, W. Dommes

**Hindemith** Kanonische Sonate für 2 Flöten  
Alois Schelhorn, Fritz Kirschner

Mitglieder freien Eintritt, Gäste: 2,70 (Sitzplatz), 1,70 (Steh-  
platz), 1,10 (Kategorie)

Konzertbüro Steinway & Söhne, A. d. Stern, Nieder, Schwann, Rosenstraße

2. Abend 4. November, Herkulesaal

**Amar-Quartett, Hindemith-Abend** [redacted]

3. Abend

**Schulhoff** Jazzetuden und 2. Sonate für Klavier  
**Milhaud** Hebräische Gesänge  
**Honegger** Rapsodie f. 2 Flöten, Klarin., u. Klavier  
**Renzo Bossi** Klavier-Trio

4. Abend

Konzert mit Kammerorchester [redacted]  
**De Falla** Konzert für Cembalo  
**Carl Orff** Konzert  
**Hindemith** Spielmusik

5. Abend 10. Januar

**Alexander Tscherepnin**  
spielt eigene Werke und moderne Russen

6. Abend 6. März

**Venezianisches Streichquartett**  
Moderne Italiener

7. Abend 16. März

**Wiener Streichquartett**  
Alex. Tscherepnin Klavierquintett (Damen)  
Dala Bartok 3. Streichquartett (Deutsche Uraufführung)  
A. Schönberg 2. Streichquartett (Ruzena Heringer)

8. Abend Austausch-Abend

Junge Berliner Komponisten

9. Abend

**Caella** Cellosonate  
**Milhaud** Flötensonate  
**Hindemith** Sonate für Viola d'amore  
**Kletzky** Trio

Weiter ist als 10. Abend vorgesehen ein Konzert  
des **Münchener Domchor**  
Marx, Kaminski, Crusius, Krenek, Bartok, Hindemith

Änderungen vorbehalten

ZEITGENÖSSISCHE MUSIK E.V.

VEREINIGUNG FÜR

# NEUE MUSIK

**DAS NEUE**

**KONZERTJAHR**

**1928 - 1929**

Tel. 33119

POSTSCHECK MÜNCHEN 4123

MÜNCHEN • FRANZ-JOSEFSTRASSE 4/III